**Texte officiel de com - spectacle INARRÊTABLE**

**Philippe Bost - Cie Étoile de mer**

Contact : Philippe BOST - 06 82 56 13 44 - cie.etoiledemer@gmail.com

**Important :**

* Voilà ci-dessous, le texte officiel à utiliser. Pour le raccourcir il suffit d’enlever les paragraphes en bleu. Pour tout autre modification, me demander.
* Merci de bien mentionner le lien vers le teaser du spectacle, car il donne envie aux gens de venir :<https://cieetoiledemer.wixsite.com/cieetoiledemer>
* Voilà en pièce jointe l’**Affiche** à imprimer (date, lieu et heure sont a rajouter au marqueur).
* Voilà en pièce jointe la **Photo** officielle à utiliser. Elle est en deux versions, soit avec le titre en rouge, soit avec le titre en blanc pour un meilleur rendu si vos supports sont noir et blanc. Merci de mentionner l’auteur Loïc Terrier.
* Merci de bien mentionner le tarif si j’organise une billetterie auprès du public, sinon vous pouvez enlever cette phrase : *Tarif au choix selon l’envie : 10€ / 15€ / 20€ Paiement à la fin du spectacle (pas de CB).*

**« INARRÊTABLE »**

Performance récit de vie et danse

Un homme parle de la violence... la sienne, la nôtre, celle contre les femmes**.** Il nous parle aussi de toutes ces belles choses pour lesquelles on s'accroche à la vie, de comment (se) réparer et d’expériences avec la nature qui l’ont aidé à s’en sortir.

Peut-on mettre fin aux violences en imaginant d’autres issues que la punition ?

Un spectacle percutant et millimétré, plein d’humour et d'espoir qui mêle récit autobiographique, danse et conte.

Une œuvre autant artistique qu’informative sur des sujets actuels parfois méconnus du grand public : le fonctionnement des traumatismes, l’empathie, le cercle de répétitions de la violence, mais aussi la justice restaurative et la Communication Non Violente.

« Ce spectacle est, sans aucun doute, d’utilité publique. Il aborde avec une poésie rare, une authenticité touchante sans oublié l’humour des thèmes profondément actuels et nécessaires. À travers le parcours d’un homme qui prend conscience des violences qu’il a subies et de celles dont il a été acteur, il s’inscrit dans le mouvement #MeToo en offrant une perspective unique : celle d’une parole masculine, vulnérable et engagée ». Le public

Tout public dès 12 ans, 1h30

Mise en scène, écriture, chorégraphie et interprétation : Philippe Bost de la Cie Étoile de mer

Aide à la dramaturgie : Noëlla Bugni-Dubois

**Vidéo**https://cieetoiledemer.wixsite.com/cieetoiledemer

**Tarif au choix selon l’envie :** 10€ / 15€ / 20€. Paiement à la fin du spectacle (pas de CB).

**SACEM - voilà les musiques si vous avez une déclaration à faire**

Titre du morceau : **Babel**

Artiste : **Lakhdar Hanou**

Album : Ne fut ce qu'en Chine

Passage utilisé : Morceaux entier, soit 2 minutes et 55 secondes

Titre du morceau : **Malena**

Artiste : **Boris Kovač**

Album : world after history

Passage utilisé : Le début, jusqu’à 2 minutes et 8 secondes

Titre du morceau : **L’Obstynée 1 – Bof le Dernier Vol**

Artiste : **Trio Joubran** et **Chkrrr**

Album : Le Dernier Vol-Bof

Passage utilisé : Morceau entier, soit 3 minute et 6 secondes

Titre du morceau : **Scandalous**

Artiste : **Talib Kweli**

Album : Scandalous

Passage utilisé : Morceaux entier, soit 3 minutes et 7 secondes

Titre du morceau : **Begining to feel the years**

Artiste : **Brandi Carlile**

Album : The fire watcher's daughter

Passage utilisé : Morceaux entier, soit 3 minutes et 8 secondes